



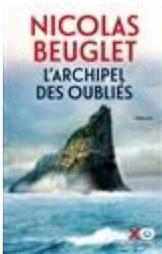
L'homme sans contact

Dugain, Marc
Labbé, Christophe
(journaliste)
Editions de
l'Observatoire

Après *L'homme nu*,
dans lequel l'auteur

prévenait du virage de civilisation provoqué par la révolution numérique, cet ouvrage montre le cheminement de plus en plus dictatorial de cette forme de société basée sur la raréfaction des contacts humains. M. Dugain met ces menaces, notamment la guerre cybernétique, en perspective avec la politique menée par des Etats autoritaires tels que la Russie.

302 DUG



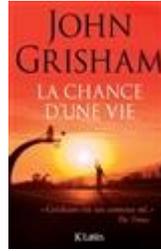
L'archipel des oubliés : thriller

Beuglet, Nicolas
XO

Les inspectrices
Grace Campbell et
Sarah Geringën
unissent leurs forces
pour neutraliser

l'homme sans visage qui menace l'humanité. Leur unique piste les mène dans un manoir écossais à la rencontre d'une mystérieuse jeune veuve.

P BEU



La chance d'une vie

Grisham, John

Lattès

À 17 ans, Samuel
Sooleymon,
originaire du Soudan,
participe à un voyage
aux Etats-Unis pour
jouer dans un tournoi

de basket-ball et être repéré par des recruteurs. Son objectif est de faire venir sa famille qui est en danger. Simple remplaçant, il s'entraîne avec acharnement et fait son entrée sur le terrain. Le succès pourrait lui permettre d'accéder à son rêve et de sauver sa famille.

P GRI

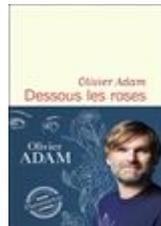
Dessous les roses

Adam, Olivier

Flammarion

Littérature française

A l'occasion de
l'enterrement de leur
père, Claire et
Antoine se retrouvent
dans la maison



familiale, en banlieue pavillonnaire, avec leur mère. Ils s'interrogent sur la venue de Paul, leur frère, réalisateur et dramaturge. Comme Antoine, leur père lui reprochait de piller leur vie de famille pour ses films et de mentir sur ses origines.

R ADA



Au vent mauvais

Adimi, Kaouther

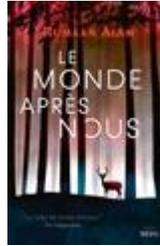
Seuil

Fiction & Cie

En Algérie, au cours des années 1920, Leila est mariée jeune contre son gré, puis, séparée,

retourne chez ses parents avec son fils dans la réprobation générale. Tarek, un berger timide, et Saïd, qui vient d'une famille aisée et étudie à l'étranger, sont tous deux amoureux d'elle en secret. La vie les éloigne, puis finit par les réunir. Tarek épouse Leila, tandis que Saïd devient écrivain.

R ADI



Le monde après nous

Alam, Rumaan

Seuil

Cadre vert

Amanda et Clay, un couple de Blancs new-yorkais, partent en vacances avec

leurs deux enfants à Long Island, dans une villa récemment rénovée. Tout se passe bien jusqu'à la deuxième nuit, où les propriétaires, des Afro-Américains, demandent l'hospitalité après avoir été surpris sur la route par une panne d'électricité et de réseau. Amanda et Clay acceptent mais leur séjour de rêve prend fin.

R ALA



Que reviennent ceux qui sont loin

Adrian, Pierre

Gallimard

Blanche

Après plusieurs années d'absence, un jeune homme séjourne dans la

grande maison familiale, le temps d'un été en Bretagne. Flanqué d'un petit cousin qui lui ressemble, il occupe son temps entre les après-midis à la plage et les fêtes sur le port. Il prend conscience du temps qui a passé et bascule vers l'âge adulte.

R ADR



Moi qui ai souri le premier

Arsand, Daniel

Actes Sud

Domaine français

La vie d'un jeune garçon homosexuel est marquée par trois moments d'intense violence : un viol, une disparition vécue

comme un abandon et un passage à tabac. Ces trois drames signent la fin de son innocence et participent à sa construction d'adulte.

R ARS



Les échassiers

Aupy, Isabelle
Les éditions du
Panseur
Présentés tête-
bêche, deux récits qui
décrivent deux
sociétés miroir qui

cohabitent sans le savoir et qui se répondent sans le comprendre : l'en-haut, un monde où les adultes marchent au-dessus de tout, traînant leurs échasses de plateforme en plateforme, et l'en-bas, une terre marécageuse et de bambous géants, que seuls les enfants agiles peuvent arpenter sans s'enfoncer dans la vase.

R AUP

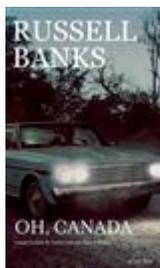


En salle

Baglin, Claire
Minuit
Deux récits alternés
dans lesquels la
narratrice raconte,
d'un côté, son
enfance marquée par

la figure d'un père ouvrier, de l'autre, son travail dans un fastfood à l'âge de 20 ans, où elle fait l'expérience de la répétition des gestes, du corps mis à l'épreuve, du vide et de l'aliénation. Premier roman.

R BAG



Oh, Canada

Banks, Russell
Actes Sud
Lettres anglo-
américaines
Au seuil de la mort, le
célèbre
documentariste

Leonard Fife, qui a fui au Canada pour éviter la conscription pendant la guerre du Vietnam, accepte l'interview souhaitée par son disciple Malcolm. Il exige le noir complet sur le plateau ainsi que la présence constante de sa femme. Après une vie de mensonges, il entend lever le voile sur ses secrets mais sa confession ne se déroule pas comme prévu.

R BAN



Une heure de ferveur

Barbery, Muriel
Actes Sud
Domaine français
Marchand d'art
japonais, Haru a
partagé dix nuits avec
Maud, une Française
de passage à Kyoto.
Une enfant est née de

leur liaison mais Maud lui interdit de voir sa fille, Rose. Bouleversé par cette paternité, il se plie à sa volonté mais engage un photographe qui suit Rose. Les clichés volés lui permettent de la voir grandir.

R BAR



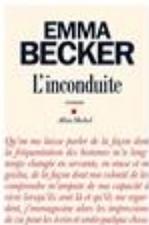
La Treizième heure

Bayamack-Tam,
Emmanuelle
POL

Fiction

Farah, une adolescente, est la fille de Lenny, le fondateur de l'Eglise de la Treizième heure, qui l'élève seul. Dans cette communauté millénariste à la fois féministe, queer et animaliste, les membres, des êtres souvent fragiles et angoissés par l'état du monde, récitent Nerval et Rimbaud, célèbrent des messes poétiques et organisent des ateliers de déparasitage psychique.

R BAY



L'inconduite

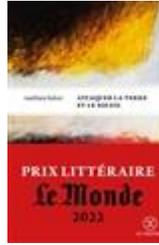
Becker, Emma
Albin Michel

Romans français

Après s'être prostituée à Berlin dans La maison, E. Becker est devenue mère d'un petit

garçon et vit avec son compagnon. Elle relate ses aventures sexuelles et amoureuses entre Berlin et Paris avec trois amants très différents mais dont aucun ne parvient à se hisser à la hauteur de sa liberté. Autofiction dans laquelle l'écrivaine évoque son amour des hommes, du sexe et de l'amour.

R BEC



Attaquer la Terre et le Soleil

Belezzi, Mathieu
Le Tripode

Un roman qui incarne la folie et l'enfer de la colonisation de l'Algérie au XIXe siècle à travers le destin d'une poignée de colons et de soldats. Prix littéraire Le Monde 2022.

R BEL



Tibi la Blanche

Bels, Hadrien
l'Iconoclaste

A Rufisque, Tibilé rêve d'obtenir son bac et d'étudier en France. Ce désir est partagé par ses deux meilleurs amis : Issa, qui veut devenir styliste malgré ses mauvais résultats, et Neurone, excellent élève et secrètement amoureux de Tibilé. Issus de milieux différents, ils veulent quitter le Sénégal mais sont tiraillés entre leur fascination pour la France et la dénonciation du néo-colonialisme.

R BE



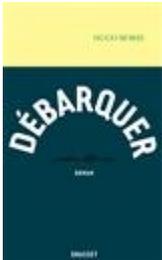
Les tourmentés

Belvaux, Lucas
Alma éditeur

Meurtrie par la vie, une riche veuve n'a que la chasse comme passion. Elle charge Max, son homme à tout faire, de trouver un homme qui accepterait de jouer le rôle du gibier. Il contacte Skender, un ancien

compagnon d'armes tombé dans la marginalité. Ce dernier n'a plus rien à perdre et accepte. Pendant des mois, chacun se prépare pour cette partie de chasse et se transforme. Premier roman.

R BEL



Débarquer

Boris, Hugo

Grasset

Vétéran du 6 juin 1944, Andrew revient en Normandie pour revoir la terre qui l'a tant marqué. Magali, guide des plages du

Débarquement, est chargée de l'accueillir. Or, depuis neuf mois, son mari a mystérieusement disparu et elle vit seule avec ses deux enfants, rongée par l'angoisse. Dans ce contexte, la visite de cet Américain lui semble être une épreuve insurmontable.

R BOR

Le coeur ne cède pas

Bouillier, Grégoire

Flammarion

Littérature française

G. Bouillier se met dans la peau de Baltimore et de son assistante Penny, de

la Bmore et investigations, pour enquêter sur la mort de Marcelle Pichon, retrouvée momifiée en 1985 dans son appartement du 18e arrondissement de Paris. L'ancienne mannequin s'est laissé mourir de faim et a tenu un journal d'agonie pendant

quarante-cinq jours, mais n'a été découverte que dix mois après son décès.

R BOU

L'homme peuplé

Bouysse, Franck

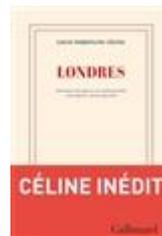
Albin Michel

Romans français

Harry, un écrivain à succès en panne d'inspiration, achète sur un coup de tête une ferme isolée à

l'écart d'un village inhospitalier. Alors qu'il espère pouvoir se remettre à l'écriture, il se sent rapidement épié. Autour de lui gravitent Caleb, un guérisseur et sourcier énigmatique sur lequel semble peser une étrange malédiction, ainsi que la belle Sofia qui tient l'épicerie du village.

R BOU



Londres

Céline, Louis-

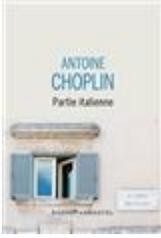
Ferdinand

Gallimard

Blanche

Ferdinand, le héros de Guerre, a trouvé refuge à Londres. Il y retrouve Angèle, son

amie prostituée, qui vit avec le major Purcell, rencontré à Peurdu-sur-la-Lys. Ferdinand s'installe dans une mansarde de la Leicester Pension, où un certain Cantaloup se livre à des activités de proxénétisme avec la complicité de Bijou, un policier, et de Borokrom, un ancien poseur de bombes.



R CÉL

Partie italienne

Choplin, Antoine

Buchet Chastel

Littérature française

Gaspard, artiste

reconnu et sollicité,

quitte Paris pour

s'installer quelques

jours à la place

Campo de' Fiori à Rome où il joue aux échecs contre des badauds à la terrasse d'un café. Un matin, Marya, jeune femme originaire de Hongrie, s'installe pour une partie. Rapidement, elle s'impose et gagne. C'est le début d'une nouvelle histoire d'amour.

R CHO



Le royaume désuni

Coe, Jonathan
Gallimard

Du monde entier

Dans la petite ville de Birmingham, célèbre pour son immense chocolaterie fondée par les Cadbury, vit Mary Clarke. A la fin de la guerre en mai 1945, la fillette a 11 ans et fête la victoire avec son père. Elle rencontre à l'occasion Geoffrey Lamb, un garçon de son âge. En 1953, lors du couronnement d'Elisabeth II, ils se fiancent.

R COE



On était des loups

Collette, Sandrine
Lattès

Liam rentre chez lui après avoir passé la journée à chasser dans les forêts montagneuses. Son fils Aru, 5 ans, a l'habitude de l'attendre devant la maison lorsqu'il s'absente ainsi. Liam découvre alors les empreintes d'un ours et à côté le corps inerte de sa femme protégeant celui d'Aru. Il confie son fils à une autre famille, persuadé que la nature sauvage n'est pas faite pour Aru.

R COL



Qui sait

Delabroy-Allard,
Pauline

Gallimard

Blanche

Enceinte, Pauline
s'interroge sur
l'origine de ses trois
prénoms secondaires

: Jeanne, Jérôme et Ysé. Elle se heurte au silence de sa famille qui refuse de parler du passé. Elle découvre que son arrière-grand-mère Jeanne était folle, enquête dans le Paris homosexuel des années 1980 sur les traces de Jérôme et se lance à la poursuite d'Ysé, héroïne de la pièce de P. Claudel Partage de midi.

R DEL



Cher connard

Despentes, Virginie
Grasset

Littérature française
Roman épistolaire
entre Rebecca, une
actrice

quinquagénaire
séduisante, Oscar,

un écrivain trentenaire peu connu victime du syndrome de la page blanche et Zoé, une jeune féministe accro aux réseaux sociaux. Ces trois individus à la personnalité abrupte, tourmentés par leurs angoisses, leurs névroses et leurs addictions, sont amenés à baisser les armes quand l'amitié leur tombe dessus.

R DES



Les liens artificiels

Devers, Nathan
Albin Michel
Romans français
Adrien Sterner est le fondateur de l'Antimonde, le premier métavers qui réplique la planète

Terre à l'identique. Ce monde artificiel offre à chaque utilisateur la possibilité d'avoir en ligne, via son avatar, une vie plus riche et plus folle. Julien Liberat, professeur de piano, s'est, depuis la crise sanitaire, laissé submerger par les écrans. L'antimonde lui ouvre la voie d'un grand destin.

R DEV

Les exportés : récit

Devillers, Sonia
Flammarion
Littérature française
S. Devillers retrace l'histoire de sa famille maternelle, les Deleanu, et le destin tragique des Juifs de

Roumanie, à travers le parcours de ses grands-parents Harry et Gabriela. Elle raconte notamment comment, sous l'ère communiste, des Juifs ont pu être échangés contre des cochons.

R DEV



Deux secondes d'air qui brûle

Diallo, Diaty
Seuil
Fiction & Cie
Un soir d'été, dans une banlieue de la région parisienne, un jeune homme est

abattu par la police en marge d'une interpellation. Pour les habitants de la cité, c'est la victime de trop. Un soulèvement collectif se prépare. Premier roman.

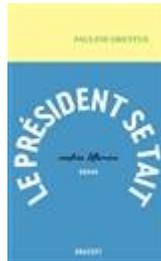
R DIA

Le Président se tait

Dreyfus, Pauline
Grasset
Littérature française
Accusé d'avoir accepté des diamants d'un dictateur africain, le Président se retrouve

au centre d'un scandale politique. Durant quarante-neuf jours, il se tait. Dans ce laps de temps, divers personnages sont, chacun à sa façon, bousculés par les événements. Parmi eux, une immigrée portugaise, un night-clubber, un châtelain ruiné ou encore une militante féministe.

R DRE





Disparaître

Duroy, Lionel
Mialet-Barrault
Littérature française
Dans ce récit fictif,
l'auteur raconte
comment il a
enfourché son vélo
pour gagner des

endroits qui l'ont toujours fasciné : la Roumanie, la Moldavie, l'Ukraine et Stalingrad.

R DUR

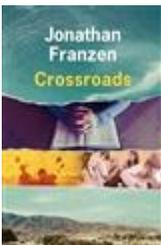


Quelque chose à te dire

Fives, Carole
Gallimard
Blanche
Elsa Feuillet, jeune
écrivaine, admire
Béatrice Blandy,
célèbre romancière

de vingt ans son aînée. Apprenant sa mort, Elsa lui dédie son nouveau livre. Touché, le veuf de Béatrice l'invite à déjeuner et bientôt, ils nouent une idylle. Peu à peu, Elsa se glisse dans l'intimité de son auteure fétiche et apprenant que cette dernière a laissé un manuscrit inachevé, se met en tête de le retrouver.

R FIV



Crossroads

Franzen, Jonathan
Ed. de l'Olivier
Littérature étrangère
Russ Hildebrand est
pasteur et vit avec
son épouse et leurs
trois enfants dans

une banlieue de Chicago. Il est confronté à des difficultés conjugales tandis qu'un jeune homme tente de l'évincer de Crossroads, son association. Au même moment, les Etats-Unis traversent également une période agitée entre la guerre au Vietnam, la montée de la contestation et les attentes de la jeunesse.

R FRA



Chien 51

Gaudé, Laurent
Actes Sud
Domaine français
Né en Grèce, Zem
Sparak était un
étudiant engagé qui
militait pour la liberté.
Lorsque son pays a
été vendu au plus
offrant, Zem a trahi

ses idéaux de jeunesse pour devenir chien, un policier au service de la mégalopole régie par GoldTex et dominée par un post-libéralisme hyperconnecté et coercitif. Il est affecté dans la zone 3, la plus misérable et polluée. Une enquête lui rappelle son passé.

R GAU



Beyrouth-sur-Seine

Ghossoub, Sabyl
Stock
Bleue

Le narrateur questionne ses parents sur leur pays, le Liban. Alors qu'en 1975, ils partent vivre deux ans à Paris, ce dernier sombre dans une guerre sans fin. Inquiets pour leur famille, ils découvrent bientôt que la guerre s'immisce aussi en France : des attentats sont commis et le conflit fait son entrée au journal télévisé. Une réflexion sur la famille, l'immigration et les origines.

R GHO



Vivre vite

Giraud, Brigitte
Flammarion
Littérature française
Vingt ans après la mort de son mari Claude survenue suite à un accident de moto, l'auteure

replonge dans les journées qui ont précédé l'accident le 22 juin 1999. Elle se rappelle la perspective d'un déménagement, les devoirs familiaux, les joies et les tracasseries quotidiens.

R GIR

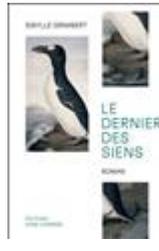


L'île haute

Goby, Valentine
Actes Sud
Domaine français
Né à Paris, un jeune citadin est envoyé au cœur des montagnes, dans une vallée isolée près du Mont-Blanc, car la guerre gronde. Il

découvre la neige pour la première fois et est ébloui par la beauté de la nature. Il s'immerge dans le quotidien des habitants de la vallée, une vie simple et laborieuse rythmée par le cycle des saisons.

R GOB



Le dernier des siens

Grimbert, Sibylle
A. Carrière
Roman
En 1835, Gus, zoologiste à Lille, participe à une mission d'observation

de la faune du nord de l'Europe. Il assiste au massacre d'une colonie de grands pingouins. Il sauve l'un d'entre eux, le baptise Prosp et l'adopte. Durant les quinze années suivantes, une relation unique se noue entre l'homme et l'animal. Gus est obsédé par le destin de son ami, dernier représentant de son espèce.

R GRI



L'invention du diable

Haddad, Hubert
Zulma

Littérature française
En 1599, Marc
Papillon de
Lasphrise, ancien
soldat retiré sur ses

terres angevines pour se consacrer à l'écriture, pactise avec le diable qui lui promet qu'il ne trouvera pas le repos éternel tant que ses oeuvres n'auront pas rencontré le succès. Il traverse les époques et vit de multiples aventures tandis que la femme qu'il aime à travers les âges doit mourir. Son immortalité devient malédiction.

R HAD



Le trésorier-payeur

Haenel, Yannick
Gallimard
L'infini

Béthune, début des années 1990. Alors que la région est touchée par le chômage et la crise économique, le jeune Bataille décroche son premier emploi dans une succursale de la Banque de France. Protégé par son directeur, il défend les personnes surendettées, rejoint la confrérie des Charitables, collabore avec Emmaüs et rencontre l'amour de sa vie, Lilya Mizaki, dentiste.

R HAE



La loi du désordre

Hayat, Philippe
Calmann-Lévy
Littérature

Paris, été 1914.
Jeanne est la
première femme
admise en lettres à
l'Ecole normale

supérieure. Militante auprès de Jaurès et idéaliste, la jeune femme mène l'existence dont elle rêvait avec son frère Charles. Celui-ci a renoncé à tout à cause de l'emprise de leur père. Lorsque Charles part à la guerre, Jeanne s'engage comme infirmière sur le front de la Marne pour le retrouver et découvre le chaos.

R HAY

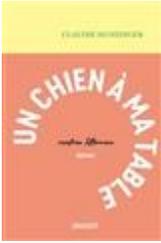


Le rocher blanc

Hope, Anna
Le Bruit du monde
Une dizaine
d'individus se
retrouvent dans un
minibus dans les
confins du Mexique
pour atteindre la tribu

des Wixarikas auprès de laquelle tous espèrent consulter un chaman. Parmi eux, une écrivaine qui vient pour s'occuper plus précisément de sa fille. Le chaman les conduit auprès d'un rocher blanc que les siens identifient comme l'origine du monde. L'endroit dégage une puissance mystique.

R HOP



Un chien à ma table

Hunzinger, Claudie
Grasset

Littérature française

Un soir, Yes, une jeune chienne, parvient à s'échapper de chez un zoophile et surgit chez un

vieux couple formé par Sophie, une romancière, et Grieg, son compagnon. Elle, la narratrice, aime la marche en forêt tandis que lui vit retiré du monde. Une relation forte et enrichissante naît entre Sophie et Yes jusqu'au drame.

R HUN



Sa préférée

Jollien-Fardel, Sarah
Sabine Wespieser
éditeur

Dans un village des montagnes valaisannes, Jeanne grandit en apprenant

à éviter et à anticiper la violence de son père. Sa mère et sa soeur aînée semblent résignées tandis que les proches se taisent. Après le suicide de sa soeur, Jeanne, devenue institutrice, s'installe à Lausanne. Peu à peu, elle se construit, s'ouvre aux autres et s'autorise à tomber amoureuse. Premier roman.

R JOL



La nuit des pères

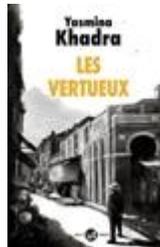
Josse, Gaëlle
Noir sur blanc

Notabilia

Isabelle, appelée par son frère Olivier car la santé de leur père décline, rejoint le village des Alpes où

ils sont nés. Elle appréhende ce retour mais sait qu'il s'agit peut-être l'ultime possibilité pour elle de comprendre qui était ce père si destructeur et difficile à aimer. Sur leur famille plane l'ombre de la grande histoire et des silences jamais percés.

R JOS



Les vertueux

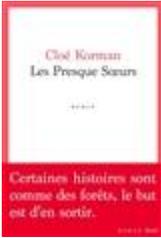
Khadra, Yasmina
Mialet-Barrault

Littérature française

Algérie, 1914. Yacine Chéraga est choisi par Gaïd Brahim, qui règne sur la région, pour aller se battre en

France à la place de son fils. En échange, il lui promet une ferme, de l'argent et une épouse. Mais après quatre terribles années sur le front, Yacine comprend qu'il a été dupé. Pour échapper à Gaïd qui veut l'assassiner, le jeune homme fuit et débute un périple à travers tout le pays.

R KHA



Les presque soeurs

Korman, Cloté

Seuil

Cadre rouge

Le destin d'un groupe de six petites filles ayant perdu la vie lors de la Shoah, alors que le régime de

Vichy a séquestré dans des camps d'internement et des foyers d'accueil, entre 1942 et 1944, des milliers d'enfants juifs devenus orphelins à la suite de la déportation de leurs parents.

R KOR

Quand tu écouteras cette chanson

Lafon, Lola

Stock

Ma nuit au musée

La romancière évoque sa nuit dans la Maison Anne Frank, évoquant son

sentiment au sein de cet appartement vide ainsi que ses allées et venues d'une pièce à l'autre, comme si une urgence se tenait encore tapie.

R LAF

Comment font les gens ?

Lamberterie, Olivia

de

Stock

Bleue

Anna, une femme issue d'un milieu bourgeois, vit coincée

entre une mère féministe atteinte d'une joyeuse démence, trois

adolescentes, un mari fuyant et des amies omniprésentes.

Désenchantée, elle se débrouille comme elle peut avec la vie et ses désagréments.

R LAM



Les gens de Bilbao naissent où ils veulent

Larrea, Maria

Grasset

En 1943, une prostituée obèse de Bilbao donne vie à un garçon qu'elle confie

aux jésuites. Un peu plus tard, en Galicie, une femme accouche d'une fille et la laisse dans un couvent. Le garçon, Julian, est le père de Maria, la narratrice, et la fille, Victoria, sa mère. Les scènes et les années défilent pour reconstituer le parcours chaotique d'une famille et dévoiler ses secrets. Premier roman.

R LAR

Les sacrifiés

Le Bihan, Sylvie

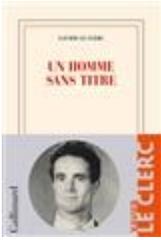
Denoël

Roman français

Une évocation de l'Espagne des années 1930 et 1940, entre l'univers de la corrida, la vie

artistique madrilène et la guerre, à travers l'histoire du poète Federico Garcia Lorca et de son cercle artistique, la Génération de 27. Prix du jury Les écrivains chez Gonzague Saint Bris 2022.

R LEB



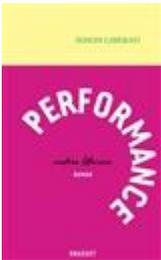
Un homme sans titre

Le Clerc, Xavier
Gallimard
Blanche

Les parcours de Mohand-Saïd Aït-Taleb, le père de l'auteur, et celui de

Xavier Le Clerc, né Hamid, s'entrecroisent. Analphabète, courageux et volontaire, Mohand-Saïd entre comme manoeuvre à la Société métallurgique de Normandie en 1962. Né en Kabylie en 1979, Xavier rejoint son père en France, découvre la littérature et la langue française. Adulte, il change de nom pour progresser socialement.

R LEC



Performance

Liberati, Simon
Grasset

Littérature française
Victime d'un AVC, un romancier de 71 ans se retrouve en panne d'inspiration. La commande de

Satanic Majesties, une mini-série sur les Rolling Stones, est donc accueillie comme une opportunité inespérée. Lui qui méprise les biopics et le milieu du cinéma se prend progressivement au jeu. Apaisé, il peut en outre poursuivre sa scandaleuse relation avec Esther, sa ravissante belle-fille de 23 ans.

R LIB



Eteignez tout et la vie s'allume

Levy, Marc
R. Laffont
Versilio

Le destin d'une femme qui, depuis toujours, entend l'histoire de

personnes qui se sont rencontrées au bon et au mauvais moment, qui s'aiment en secret ou jusqu'à leur mort ou bien qui pensent avoir tout raté.

R LEV



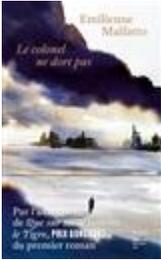
Le commerce des Allongés

Mabanckou, Alain
Seuil
Fiction & Cie

Liwa Ekimakingaï habite chez sa grand-mère depuis son enfance car sa mère est morte des suites

de l'accouchement. Cuisinier à l'hôtel Victory Palace de Pointe-Noire, il espère rencontrer l'amour. Pour la soirée du 15 août, il sort en boîte, vêtu de ses plus beaux atours. C'est là qu'il aperçoit la belle Adeline. Un roman social et politique qui évoque la lutte des classes au royaume des morts.

R MAB



Le colonel ne dort pas

Malfatto, Emilienne

Ed. du sous-sol

Feuilleton fiction

Dans une grande ville
d'un pays en guerre,
un spécialiste de

l'interrogatoire

accomplit chaque jour son implacable travail. Mais, la nuit, ce colonel ne dort pas. Les fantômes de ses victimes ont pris possession de ses songes.

R MAL



Le soldat désaccordé

Marchand, Gilles

Aux forges de

Vulcain

Fiction

Paris, années 1920.

Un ancien

combattant est chargé de retrouver un soldat disparu en 1917. Arpentant les champs de bataille, interrogeant de nombreux témoins, il découvre la folle histoire d'amour que le jeune homme a vécu au milieu de l'enfer. Alors qu'au fil des années la France se rapproche d'une nouvelle guerre, sa mission désespérée est sa seule source d'espoir dans un monde qui s'effondre.

R MAR



Un miracle

Mas, Victoria

Albin Michel

Romans français

Religieuse chez les

Filles de la Charité,

soeur Anne reçoit

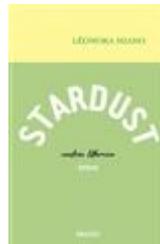
une étrange

prophétie selon

laquelle la Vierge lui apparaîtra en Bretagne. Envoyée en mission sur l'île de Batz, dans le Finistère Nord, elle rencontre un adolescent qui prétend avoir été visité par Marie.

Face à cet événement, tout le pays s'en trouve bouleversé : la petite Julia, le père de famille Bourdieu mais aussi le jeune Isaac.

R MAS



Stardust

Miano, Léonora

Grasset

Littérature française

A travers l'histoire de

Louise et de sa fille

Bliss, l'autrice relate

une période de sa vie

dans ce texte écrit il y

a plus de vingt ans. Après avoir quitté le père de son enfant, incapable d'assumer ses responsabilités, elle se retrouve dans des hôtels misérables, puis est accueillie dans un centre de réinsertion et d'hébergement d'urgence de Paris.

R MIA

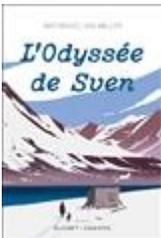


Ceux qui restent

Michelin, Jean
Ed. Héloïse
d'Ormesson
Caporal, Lucien
Guyader, dit Lulu, 40
ans, disparaît
soudainement dix
jours avant le début

d'une opération. Inquiet, le sergent Marouane contacte Stéphane, leur ex-adjudant. Accompagnés du caporal et du lieutenant de la section, Stéphane et Marouane partent sur les traces de Lulu. Au fil de leur investigation, ressurgissent les traumatismes des combats. Premier roman.

R MIC



L'odyssée de Sven

Miller, Nathaniel Ian
Buchen Chastel
Littérature étrangère
Sven a eu bien des
surnoms : Stockholm
Sven ou encore Sven
le borgne. Il raconte
son histoire. En 1916

en Suède, lassé de sa vie et de son travail, il décide de rejoindre le Spitzberg, un archipel de l'Arctique. A la suite d'un accident, il se retrouve défiguré. Il pense que c'est un signe du destin et qu'il doit vivre en ermite. Il se met en quête de son lieu de retraite. Premier roman.

R MIL



Au pays de l'enfance immobile Volume 4, Paris

Moix, Yann
Grasset
Littérature française
Le narrateur, 25 ans,
décide de partir pour
Paris. Sans un sou en

poche, il parvient, grâce à un gardien de nuit, à dormir dans les travées de la bibliothèque du centre Beaubourg. Un jour, il rencontre Roger Knobelspiess, ancien lieutenant de Mesrine. Heureux de sa condition, il rêve de se faire une place dans le milieu de l'édition ou de finir dans le caniveau comme un misérable.

R MOI Aup 4



Arpenter la nuit

Mottley, Leila
Albin Michel
Terres d'Amérique
Romans étrangers
Afro-Américaine de
17 ans, Kiara
Johnson habite à
Oakland, en

Californie, avec son frère Marcus depuis que leur mère a été envoyée dans un centre de réinsertion. Alors que Marcus rêve de devenir rappeur, elle se démène pour trouver comment payer les factures et se retrouve un jour contrainte de se prostituer. Mais un soir, elle est embarquée par deux agents de police. Premier roman.

R MOT



Angélique

Musso, Guillaume
Calmann-Lévy
Dans sa chambre d'hôpital, Mathias Taillefer découvre une jeune musicienne à son chevet, Louise, qui

joue bénévolement pour les malades. Apprenant qu'il est policier, elle lui demande de se pencher sur une affaire étrange.

R MUS



Darwyne

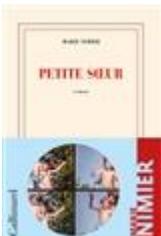
Niel, Colin
Rouergue
Rouergue noir
Légèrement handicapé, Darwyne Massily, 10 ans, vit avec sa mère Yolanda à Bois Sec,

un bidonville installé à la limite de la jungle amazonienne. La magie de ce territoire est un refuge pour Darwyne, victime de la cruauté des hommes et prêt à tout pour être aimé par sa mère. Mathurine travaille à la protection de l'enfance et pressent que les apparences sont trompeuses dans cette famille.

R NIE

Petite soeur

Nimier, Marie
Gallimard
Blanche
Après la mort accidentelle de Mika, son petit frère avec qui elle était brouillée



depuis sept ans, Alice, trentenaire, s'installe dans une ville inconnue pour travailler à l'écriture de ses souvenirs. Le fantôme de Mika est omniprésent. Elle se rappelle un frère protecteur et attachant qui s'amusait à les faire passer pour un couple lorsqu'ils vivaient en colocation.

R NIM



Opéra des oiseaux

Nóbécourt, Laurence
Grasset
Littérature française
A New York, Laïal tente de se détacher des siens. Au Portugal, Perla apprend à mourir et

Wanda à devenir mère. En Afrique, le jeune Kola, découvre ce qu'il en est de l'amour. Ces personnages et d'autres encore communiquent de façon furtive et ont en commun de lire les oeuvres de Yazuki, un écrivain japonais, qui cherche un point final et dont tous quêtent son opus mythique l'Opéra des oiseaux.

R NOB

Le livre des soeurs

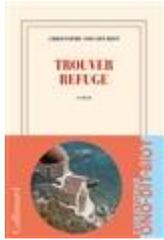
Nothomb, Amélie
Albin Michel
Romans français
Deux sœurs, nées de parents unis par un amour exclusif, vivent également un amour absolu si près et en



même temps si loin de leurs géniteurs distraits. Une bible de sentiments, un hommage à l'amour et aux amours, une méditation sur le temps qui passe

et la rédemption par la parole et par les mots.

R NOT



Trouver refuge

Ono-dit-Biot,
Christophe
Gallimard
Blanche
Dépositaires d'un
secret qui menace le
nouvel homme fort au
pouvoir, Sacha, Mina

et leur fille Irène quittent la France qui a plongé dans le nationalisme et l'intolérance afin d'échapper aux intimidations et aux menaces. Ils veulent atteindre le mont Athos, refuge pourtant interdit aux femmes. Séparé de Mina, Sacha y parvient et fait découvrir à sa fille les rites et les récits du christianisme.

R ONO



Une somme humaine

Orcel, Makenzy
Rivages
Littérature
francophone

La narratrice se plonge dans les souvenirs d'une existence marquée par les drames. Née dans un village du sud de la France, elle est violée par son oncle mais ses parents tentent d'étouffer l'affaire. Livrée à elle-même, elle s'installe à Paris pour ses études et tente de trouver sa place, entre solitude et rencontres, entre Orcel, son grand amour éphémère, et Makenzy, le pire des hommes.

R ORC



Tenir sa langue

Panassenko, Polina
Ed. de l'Olivier
Littérature française
Née en URSS, Polina
est arrivée en France
après la chute du bloc
communiste. Ses

parents s'installent à Saint-Etienne et la petite fille devient Pauline. Ses deux prénoms symbolisent sa double identité et marquent son tiraillement entre France et Russie. Devenue adulte, elle entreprend des démarches afin de reprendre officiellement son prénom de naissance. Premier roman.

R PAN



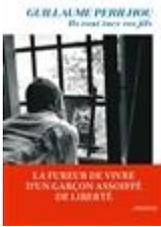
Les enfants endormis

Passeron, Anthony
Globe

Quarante ans après la mort de son oncle Désiré, l'auteur interroge le passé de sa famille, dans

l'arrière-pays niçois, depuis l'ascension sociale de ses grands-parents bouchers pendant les Trente glorieuses jusqu'à l'apparition du sida et la lutte contre la maladie dans les hôpitaux. Un récit de filiation mêlant enquête sociologique et histoire intime. Prix Première plume 2022. Premier roman.

R PAS



Ils vont tuer vos fils

Perilhou, Guillaume
Editions de
l'Observatoire
Guillaume, 15 ans,
aime mettre des
robes et danser
devant sa webcam.
Sa mère n'ose pas lui

dire quoi que ce soit, contrairement à la juge des enfants qui l'envoie dans un hôpital psychiatrique afin de le soigner. Là-bas, sa vie se résume à la prise de médicaments et aux électrochocs jusqu'au jour où il rencontre un autre patient épris de liberté. Premier roman.

R PER



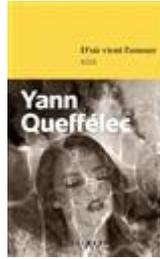
Mon acrobate

Pivot, Cécile
Calmann-Lévy
Littérature

Quelques mois après
la mort de leur fille
Zoé, tuée par un
chauffard, Etienne et
Izia se séparent. Pour

sortir du chagrin qui est en train de l'engloutir, Izia crée une société de déménagement proposant de trier et vider le domicile d'un défunt. Elle embauche Samuel, un jeune homme fragile mais au franc-parler déroutant. De son côté, Etienne refuse de perdre tout contact avec Izia.

R PIV



D'où vient l'amour

Queffelec, Yann
Calmann-Lévy
Littérature
Hérault, début des
années 1940. Maud,
17 ans, travaille aux
ateliers Poujol, une
fabrique de sous-

vêtements de luxe, où elle rencontre Samuel, 22 ans et fils unique de Pierre Poujol. Après une grossesse passée inaperçue, la jeune femme donne naissance à un fils, Eddie, qu'elle confie à ses parents. Elle annonce sa paternité à Samuel qui rêve d'entrer dans la Résistance.

R QUE



La Printanière

Quint, Michel
Serge Safran éditeur
Littérature
Lille, 2019. Agressé
au cours d'une
manifestation,
Etienne

Vancauwenberghe, professeur d'une cinquantaine d'années, est sauvé par une jeune femme très habile de ses poings, qui disparaît aussitôt. Après avoir identifié celle qu'il a surnommé la Printanière, Etienne l'aide à retrouver sa mère biologique, qu'elle n'a jamais connue.

R QUI



Taormine

Ravey, Yves

Minuit

Un couple au bord de la séparation tente de se réconcilier en s'offrant un séjour en Sicile. Non loin de

l'aéroport, sur un chemin de terre, leur voiture de location percute un objet non identifié. Dès le lendemain, tous deux s'efforcent de trouver un garagiste à Taormine pour réparer discrètement les dégâts. Mais les choses ne se passent pas comme ils l'espéraient.

R RAV



GPS

Rico, Lucie

POL

Fiction

Ariane, une jeune femme en difficulté sociale et personnelle, vit cloîtrée chez elle,

jusqu'au jour où Sandrine, sa meilleure amie d'enfance, l'invite à ses fiançailles. Cette dernière lui envoie sa localisation GPS afin de l'aider à se repérer. Le lendemain, Sandrine disparaît alors que son point de géolocalisation poursuit son parcours, au-delà même du lieu où un cadavre calciné est retrouvé.

R RIC



La traversée de Bondoufle

Rolin, Jean

POL

Fiction

Un roman d'exploration et d'observation du monde dans lequel

l'auteur part à la découverte de la périphérie des villes autour de Paris, notamment Aulnay-sous-Bois et la commune pavillonnaire de Bondoufle, dans l'Essonne, entre un urbanisme absurde, des cultures agricoles, des espaces encore sauvages et des zones à l'abandon. Il constate la déréliction d'un monde entouré de paysages défaits.

R ROL



Où es-tu, monde admirable ?

Rooney, Sally

Ed. de l'Olivier

Littérature étrangère
Quatre trentenaires se désirent, s'aiment, se trompent et se quittent. Romancière

à succès, Alice s'installe dans un village isolé. Elle rencontre Felix sur un site Internet. Eileen, la meilleure amie d'Alice, travaille pour un magazine littéraire à Dublin. Elle retrouve Simon, un ami d'enfance. Dans leurs emails, les deux femmes échangent sur le sexe, la politique et les relations humaines.

R ROO



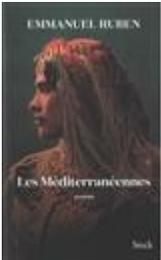
Un singe à ma fenêtre

Rosenthal, Olivia
Verticales

La narratrice part au Japon pour enquêter sur les attentats au gaz sarin perpétrés dans le métro de

Tokyo en 1995. Elle interroge les habitants mais ne récolte que sous-entendus et silences. Elle est gagnée par l'anxiété alors qu'elle se perd dans les rues de la ville et que certaines rencontres font vaciller les fondations de son existence. Elle apprend peu à peu à lâcher prise et à s'abandonner.

R ROS



Les Méditerranéennes

Ruben, Emmanuel
Stock
Bleue

En 2017, près de Lyon, Samuel Vidouble retrouve sa famille pour

Hanoukka et passe une soirée riche en récits bariolés de leur Algérie, de la prise de Constantine en 1837 à l'exode de 1962. Le chandelier aurait appartenu à la Kahina, une reine juive berbère. Il se rend à Constantine afin d'en savoir plus et espère aussi revoir Djamilia, rencontrée à Paris en janvier 2015, au lendemain des attentats.

R RUB



La vie clandestine

Sabolo, Monica
Gallimard
Blanche

Née dans une famille bourgeoise, Monica Sabolo sait peu de choses sur les activités criminelles

de son père, mort sans lui donner d'explications. Pour comprendre cette vie clandestine, elle rencontre les membres d'Action Directe, un groupe terroriste d'extrême gauche qui a multiplié les attentats et les assassinats entre 1979 et 1987 sans que ses membres ne manifestent de regrets.

R SAB



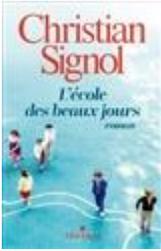
La traversée des temps Volume 3, Soleil sombre

Schmitt, Eric-
Emmanuel
Albin Michel

Noam poursuit sa traversée de l'histoire

et s'éveille sur les rives du Nil en 1650 av. J.-C. A Memphis, capitale des deux royaumes d'Egypte, il découvre une civilisation inouïe qui vénère le Nil, momifie les morts, invente l'au-delà et érige des temples et des pyramides pour accéder à l'éternité. Mais il aspire avant tout à enfin connaître une immortalité heureuse auprès de sa bien-aimée Noura.

R SCH Tra 3



L'école des beaux jours

Signol, Christian
Albin Michel

Après une altercation avec un de ses élèves, Nicolas, jeune professeur des écoles, est envoyé à

Saint-Julien, un village forestier isolé, une mutation qui ne plaît guère à sa compagne. Il découvre les difficultés de l'enseignement en zone rurale. Lorsque l'école est menacée de fermeture à cause du manque d'élèves, il s'engage dans un combat pour la maintenir en vie avec l'aide de la maire, Rose.

R SIG



L'heure des oiseaux

Simonnot, Maud
Editions de l'Observatoire

Ile de Jersey, 1959.
Lily est pensionnaire dans un orphelinat et, afin d'échapper à la

crauté et à la tristesse du lieu, elle puise son courage dans le chant des oiseaux. Elle se lie d'amitié avec un ermite au fond du bois et avec Petit. Soixante ans plus tard, une jeune femme se rend sur l'île pour enquêter sur le passé de son père mais les habitants ne veulent pas répondre à ses interrogations.

R SIM



La revanche des orages

Spitzer, Sébastien
Albin Michel

Romans français

Pilote de l'US Air Force pendant la Seconde Guerre mondiale, le major

Claude Eatherly a participé au bombardement d'Hiroshima. Démobilisé, il est accueilli en héros dans son pays mais peine à retrouver une vie normale. Muré dans le mutisme, il lui semble entendre Hanaé, une jeune rescapée de la bombe, dont la voix l'obsède à tel point qu'il croit être gagné par la folie.

R SPI



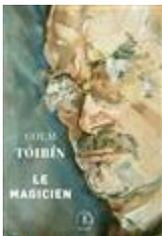
Espionne

Steel, Danielle
Presses de la Cité

Belle jeune fille élevée dans l'aristocratie anglaise, Alexandra Wickham semble promise à un

brillant destin. Mais, à l'aube d'un nouveau conflit mondial, elle souhaite se rendre utile. Infirmière bénévole et polyglotte, elle est repérée puis recrutée par le renseignement britannique, qui la forme au métier d'espionne. Elle s'efforce de dissimuler sa double vie à Richard, son amoureux.

R STE



Le magicien

Toibin, Colm
Grasset

En lettres d'ancre

Un roman qui fait vivre de l'intérieur la vie de l'écrivain Thomas Mann, retraçant une

existence hors du commun, une histoire familiale singulière et la traversée de toutes les tragédies de la première moitié du XXe siècle. Le récit évoque aussi bien son engagement face à la montée du nazisme que la douleur de l'exil et son génie littéraire.

R TOI

Un jeune homme si tranquille

Viollier, Yves

Presses de la Cité

Maire d'un petit village, le narrateur relate l'arrivée de Roger Martin, veuf septuagénaire, dans

le bourg. Tous les habitants l'accueillent à bras ouverts, des liens amicaux se nouent et le vieil homme intègre rapidement la communauté. Jusqu'au jour où son passé refait surface, notamment son rôle durant l'Occupation.



Une terrible délicatesse

Wroe, Jo Browning
Editions les Escales

Domaine étranger

1966. William Lavery vient de recevoir son diplôme et doit intégrer l'entreprise

de pompes funèbres familiale. Lorsqu'un télégramme lui apprend qu'un glissement de terrain a enseveli une école à Aberfan, il se porte immédiatement volontaire pour prêter main-forte aux embaumeurs. Sa vie est bouleversée par cette tragédie qui jette une lumière sur les secrets enfouis de son passé. Premier roman.

R WRO

Toute une moitié du monde

Zeniter, Alice

Flammarion

Littérature française

Un essai à travers lequel l'auteure dévoile la lectrice et l'écrivaine qu'elle est.



R ZEN