



BIBLIOTHÈQUE
La Celledu Saint-Cloud

ROUTE DES CONTES SYRIE 2021

Une sélection de romans, bandes dessinées et documentaires



©Données Electre

LA 16^{ème} édition
**ROUTE DES
CONTES**
La Syrie

JUSQU'AU 12 DÉCEMBRE

Documentaires adultes :



**Combattre le
voilement :
entrisme
islamiste et**

multiculturalisme

Agag-Boudjahlat, Fatiha
Cerf

Le voilement, construit, contraint ou consenti, se banalise. De normal, il devient norme et le softpower islamique le présente comme un vecteur d'émancipation. L'auteure dénonce les confusions médiatiques, les manipulations militantes et les errements judiciaires qui consacrent le communautarisme et l'assignation identitaire.

305.48 AGA



**Carnets de
Homs : 16
janvier-2 février
2012**

Littell, Jonathan
Gallimard
Hors série

connaissance

Carnets tenus par l'écrivain pendant un séjour clandestin dans la ville syrienne pour réaliser un reportage avec le photographe Mani pour Le Monde. Il témoigne de leurs rencontres et des derniers jours du soulèvement d'une partie de la ville de Homs contre le régime de Bashar el-Assad, juste avant sa répression sanglante par les forces gouvernementales.

320.956 91 LIT



**La mort est ma
servante : lettre
à un ami
assassiné (Syrie
2005-2013)**

Perrin, Jean-
Pierre
Fayard



At-Tinawi et Picasso

Maari, Boutros al-Hammad, Manar L'Harmattan

Contes des quatre vents
contes du levant

Abu Subhi admire Antara bin Chaddad, le héros mythique. Lorsqu'un lointain parent lui apporte un portrait d'Antara à

cheval, il lui demande de lui apprendre à peindre afin de pouvoir le reproduire. Il remarque aussi que le cheval, de profil, n'a qu'un œil, alors il lui en peint un deuxième sur le front.

3 ans
J C MAA

Littérature française

Le 2 juin 2005, les services secrets syriens assassinent Samir Kassir, un journaliste franco-libanais qui avait rendez-vous avec l'auteur dans un café de Beyrouth. A l'ami disparu qui avait prophétisé que la démocratie dans le monde arabe ne se ferait pas sans "printemps à Damas", J.-P. Perrin a décidé de raconter la révolution syrienne qu'il n'a pas pu voir.

320.956 91 PER



Les passeurs de livres de Daraya : une bibliothèque secrète en Syrie

Minoui, Delphine
Seuil

Dans la banlieue rebelle de Daraya en Syrie, une quarantaine d'hommes décident d'ouvrir une bibliothèque clandestine rassemblant tous les ouvrages récupérés sous les décombres de la ville. La correspondance par Skype retranscrite par D.

Minoui, grand reporter, est un hymne à la liberté et montre le quotidien des Syriens insoumis. Grand prix des lectrices de Elle 2018 (document).

320.956 MIN



19 femmes : les Syriennes racontent

Yazbak, Samar
Stock

La cosmopolite
Pendant trois ans, l'auteure est allée

à la rencontre de femmes de différentes régions de Syrie, issues de la classe moyenne et souvent diplômées de l'université, afin de recueillir leurs témoignages sur leur participation à la révolution syrienne. Elle a sélectionné 19 de leurs récits relatant leur engagement pacifique contre le régime et leur résistance à la montée des groupes islamistes armés.

320.956 YAZ

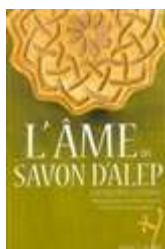


Menaces sur la mémoire de l'humanité : sites en péril de l'Afghanistan à la Syrie

Perrin, Jean-

Pierre Hoëbeke
Présentation des sites historiques détruits ou menacés par les intégristes religieux au Proche-Orient : en Irak, en Syrie, en Libye et au Yémen. De nombreuses photographies présentent l'état actuel de ces sites, accompagnées d'une description de leur histoire.

363.69 PER



L'âme du savon d'Alep

Cloarec, Françoise
Noir sur blanc
F. Cloarec connaît bien la Syrie, où elle se

rend fréquemment depuis près

de quinze ans lorsqu'un savonnier d'Alep lui demande d'écrire un livre sur le savon artisanal. Elle livre ses secrets de fabrication, ses usages et ses vertus, son histoire et celle de la civilisation syrienne.

391.63 CLO



La nuit de la pistache : Alep, souvenirs et gourmandises

Baz, Noha

Noir et blanc et caetera éditions
Saveurs de mon enfance
Un hommage à l'art de vivre et à la gastronomie d'Alep, ville au carrefour des cultures pendant des siècles, ultime escale sur la route des épices et point de rencontre des marchands du monde entier. L'ouvrage allie des recettes familiales aleppines et des souvenirs d'enfance à Alep au milieu des années 1960.

641.595 BAZ

pas la même manière de considérer l'argent. Avec un dossier documentaire sur la Syrie.

**6 ans
J C GEN**

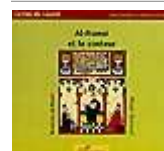


Le mari avare

Maari, Boutros al-Hammad, Manar
L'Harmattan
Contes des

quatre vents
contes du levant
Récit traditionnel : un avare refuse de nourrir sa femme, qui se plaint à ses voisins. L'un d'eux lui promet son aide et se fait passer pour le génie de la cuisine afin de corriger le mari.

**3 ans
J C HAM**



Al-Homsi et le conteur

Maari, Boutros al-Hammad, Manar
L'Harmattan

Contes des quatre vents

Comment Abou Mahmoud devint conteur et parvint à ôter le sommeil à son ami Al Homsi en interrompant son récit au point d'orgue.

**8 ans
J C MAA**



Abou az-Zoulouf et le loup : conte de Syrie

Maari, Boutros al-Ed. du Jasmin
Karé

Une fois son blé moulu, Abou az-Zoulouf s'empresse de rentrer chez lui. Il fait déjà nuit, la route est longue et dangereuse. Bientôt, il s'aperçoit que le loup le suit. Abou az-Zoulouf, malgré sa candeur, a plus d'un tour dans son sac.

**6 ans
J C MAA**



**Contes pour
jeunes filles
intrépides : des
quatre coins du
monde :**

**Arménie, Arabie
saoudite, Chili,
Corée, Ecosse,**

**Maroc, Mexique, Palestine,
Portugal, Sibérie, Sicile,
Soudan, Syrie, Turquie,
Yémen, etc.**

Actes Sud

Babel, n° 1678

Recueil de contes du monde
entier qui mettent en scène des
héroïnes, qu'elles soient
princesses, paysannes, jeunes
filles en fleur, épouses ou
grand-mères.

**13 ans et +
J C GAY**



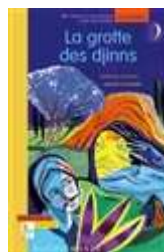
**Contes
populaires de
Palestine**

Magnard
Classiques &
contemporains.
Collège, n° 69

Fruit d'un métissage millénaire,
la culture populaire
palestinienne recèle un fonds

de contes riches, merveilleux,
facétieux ou animaliers dont a
été extrait et adapté cet
échantillon représentatif. Texte
intégral annoté accompagné
d'un dossier pédagogique :
questions et travaux sur les
contes, groupement de textes
(contes de Perrault), entretien
avec P. Gay-Para, ressources
documentaires.

**11 ans
J C GAY**



**La grotte des
djinns : un
conte et un
dossier pour
découvrir la
Syrie**

Gendrin,
Catherine

Corvaisier, Laurent
Rue du Monde
Papagayo poche, n° 9
Toufik, un bûcheron pauvre
mais généreux, se voit confier
le secret de la riche grotte des
djinns où il ne va prendre que
de quoi secourir plus
malheureux que lui. Il partage
son secret avec son frère, un
homme cupide et jaloux qui n'a



La Syrie antique

Morio, Pierre
Rachet, Guy
Place des
Victoires
Mengès

L'histoire et l'art antique de la
Syrie, qui fut tour à tour
égyptienne, perse, grecque,
romaine, ce qui fait des sites
antiques syriens des trésors
atypiques, produits du mélange
de ces différentes influences.
Parmi ces sites archéologiques
figurent Palmyre, Damas,
Bosra, Alep.

709.015 MOR

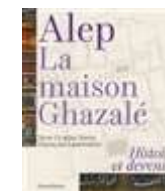


L'art de l'Islam

Curatola,
Giovanni
Place des
Victoires
Génie de l'art

Un ouvrage de
synthèse sur l'art de la
civilisation islamique, présenté
par aires historiques et
géographiques (Espagne,
Afrique du Nord, Irak, Syrie,
Egypte, Iran, Asie centrale,
Turquie, Inde, etc.) et par types
d'objets produits et de

techniques élaborées
(architecture, art du livre, tapis,
kilims, tissus, ivoires et bois,
céramiques, verres et métaux).
709.176 7 GEN



**Alep, la maison
Ghazalé :
histoire et
devenirs**

David, Jean-
Claude

Cristofoli, François

Parenthèses

Architecture

Située au cœur d'Alep, dans
un quartier très cosmopolite, la
maison à cour Ghazalé fut
réaménagée au XVIIe siècle
par une famille de notables
chrétiens. Dans les années
2000, il est décidé d'en faire un
musée de l'histoire de la ville.
L'ouvrage rassemble des
témoignages, des dessins et
des photographies qui rendent
compte de l'histoire du lieu, de
son architecture et de son
décor exceptionnel.

720.956 91 DAV



Cités millénaires : voyage virtuel de Palmyre à Mossoul

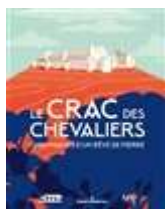
Hazan

Institut du monde arabe

Catalogues d'exposition

Une exposition qui redonne vie, notamment par des reconstitutions numériques, au patrimoine architectural du Proche-Orient et du bassin méditerranéen détruit par le temps ou les guerres : Palmyre en Syrie, Leptis Magna en Libye, Mossoul en Irak, Alep en Syrie et Sanaa au Yémen.

720.956 CIT



Le Crac des chevaliers : chroniques d'un rêve de pierre

Hermann

Cité de

l'architecture et

du patrimoine

A travers de nombreux documents illustrés, le catalogue retrace l'histoire de cette forteresse des croisés, en Syrie, qui fut entièrement rebâtie par les moines-soldats

de l'ordre des Hospitaliers au XIIe siècle. En 1271, le château fut pris par le sultan Baybars. Redécouvert par des voyageurs au XIXe siècle, il est aujourd'hui inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco.

728.81 HOV

L'ÉPOPÉE DE
GILGAMESH



L'épopée de Gilgamesh

Albin Michel

Spiritualités

vivantes, n° 292

Adaptation par un poète et musicien syrien de cette

épopée antique contant l'histoire de Gilgamesh, roi mi-homme mi-dieu, bâtisseur légendaire des remparts d'Ourouk vers 2800 ou 2600 av. J.-C. Ce texte sumérien, traduit en babylonien, assyrien, hittite et hourite, a fait partie des grandes bibliothèques dont celle d'Assurbanipal et a été redécouvert lors de fouilles au XIXe siècle.

892 GIL



Main en scie, main en hache

Darwiche, Layla

Haddadi, Hoda

Lirabelle

Une femme accouche d'une petite fille qui a une hache et une scie à la place des mains. Conte traditionnel palestinien.

7 ans

J C DAR



Petite lentille

Darwiche, Layla

Piras, Elide

Lirabelle

Kamishibai

Au coeur de la nuit, une femme, désespérée de ne pas avoir d'enfant, prie pour avoir au moins une fille, même aussi petite qu'une lentille. Son voeu sera exaucé mais lui réservera bien des surprises. Adapté à la tradition du kamishibaï, ce conte issu de la culture orale palestinienne est écrit au dos de planches illustrées que le narrateur fait défiler devant son auditoire.

5 ans

J C DAR



Le fils du marchand

Darwiche, Layla

Musa, Hassan

Lirabelle

Un riche marchand fait des

affaires entre Gaza et l'Egypte. Il veut initier son fils au métier. Ce dernier, féru de livres, accepte pour ne pas le froisser. Son premier voyage est l'occasion de recevoir une leçon de vie.

7 ans

J C DAR

Contes :



Les aventures de Jeha : un malin aux mille ruses

Ayadi, Boubaker
Wendling, Julie

Flies France

Les aventures d'un petit bonhomme, auteur de nombreuses farces.

6 ans
J C BOU



Contes de Syrie : la fille du génie

Ecole des loisirs
Neuf

Ces histoires datent du haut Moyen Age et racontent les aventures des génies ou les voyages des marchands qui partaient avec leurs caravanes d'épices jusqu'en Inde.

9 ans
J C CON



Le coq tout-puissant

Darwiche, Layla
Sforza, Lucia
Lirabelle

Kamishibai

Un coq, fier de sa crête, bombe le torse dans la basse-cour. Un jour, il trouve une belle graine. Un conte issu de la culture orale palestinienne. Adaptée à la tradition du kamishibai, l'histoire est écrite au dos de planches illustrées que le narrateur fait défiler devant son auditoire.

5 ans
J C DAR



La chèvre furieuse

Darwiche, Layla
Taher, Ronak
Lirabelle

Dans ce conte traditionnel palestinien, une maman chèvre qui doit s'absenter met en garde ses trois chevreaux contre le loup.

5 ans
J C DAR



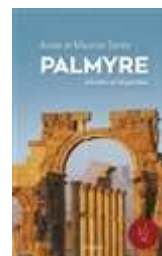
Palmyre, Alep, Damas : images de Syrie

Eisenlohr, Michel
Actes Sud

Ed. du Patrimoine

Reportage photographique effectué dans les années 2000 en Syrie qui rend hommage à la beauté du pays. Accompagné de textes inédits sur la sauvegarde du patrimoine syrien.

915.691 EIS



Palmyre

Sartre-Fauriat,
Annie
Sartre, Maurice
Perrin
Vérités et légendes

Les exactions de l'Etat islamique ont fait resurgir le nom de Palmyre, qui n'était plus qu'une destination touristique ou un objet de recherches archéologiques, et ont suscité des affirmations et des témoignages parfois erronés sur ce qu'elle était, endure et demeure. Les historiens s'attachent à rétablir

la vérité scientifique, en une soixantaine d'entrées regroupées en une dizaine de chapitres.

939.569 1 SAR



Les portes du néant

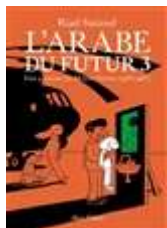
Yazbak, Samar
Le Livre de poche
Le Livre de poche, n° 34447
Un récit sur la révolution

syrienne, la montée du djihadisme mais aussi sur l'exil, à travers les destins de dizaines de femmes et d'enfants, rebelles ou djihadistes. Prix du meilleur livre étranger Sofitel 2016 (essai).

956.91 YAZ

Bandes dessinées adultes

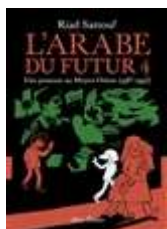
BD SAT Ara 2



**L'Arabe du futur
Volume 3, Une
jeunesse au
Moyen-Orient
(1985-1987)**
Sattouf, Riad
Allary éditions

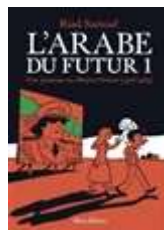
Dans ce troisième tome, après avoir suivi son mari en Libye puis en Syrie, la mère de Riad ne supporte plus la vie au village de Ter Maaleh. Elle veut rentrer en France. L'enfant voit son père déchiré entre les aspirations de sa femme et le poids des traditions familiales...

BD SAT Ara 3



**L'Arabe du futur
Volume 4, Une
jeunesse au
Moyen-Orient
(1987-1992)**
Sattouf, Riad
Allary éditions

L'adolescence de Riad, de ses 10 ans à ses 14 ans, l'histoire de sa famille franco-syrienne et du coup d'Etat de son père.



**L'Arabe du futur
Volume 1, Une
jeunesse au
Moyen-Orient
(1978-1984)**
Sattouf, Riad
Allary éditions

De père syrien et de mère bretonne, l'auteur raconte son enfance entre la Libye et la Syrie, de 1978 à 1984. A Tripoli en 1978, le jeune garçon blond est imprégné des lectures du livre vert de M. Khadafi. Puis, c'est le départ pour la Syrie, dans un village près de Homs, où sévit la loi du plus fort. Grand prix RTL de la BD 2014, Fauve d'or du meilleur album 2015 (Festival d'Angoulême).

BD SAT Ara 1

JEUNESSE

Albums d'illustrateurs syriens :



**Abou az-Zoulouf
et le loup : conte
de Syrie**
Maari, Boutros al-
Ed. du Jasmin
Karé

Une fois son blé moulu, Abou az-Zoulouf s'empresse de rentrer chez lui. Il fait déjà nuit, la route est longue et dangereuse. Bientôt, il s'aperçoit que le loup le suit. Abou az-Zoulouf, malgré sa candeur, a plus d'un tour dans son sac.

6 ans
J A M



**Fahim et les
formes
géométriques**
Maari, Boutros al-
L'Harmattan

Contes des quatre vents
Cet album illustré en couleurs propose à un très jeune public d'apprendre les formes

géométriques en français et en arabe de façon ludique.

3 ans
J A M



**La fille du
marchand de
figues de
Barbarie**
Bloch, Muriel
Loulendo, Sarah

Magnard jeunesse
Petits contes & classiques du monde. Conte syrien
A Alep, un marchand de figues est injustement arrêté sur la décision du roi, qui ne supporte plus ses cris dans la rue. Choquée par cette décision, Selma, la fille du prisonnier, décide de profiter d'une fête donnée par ce dernier pour s'introduire dans le palais.

6 ans
J C BLO



Rituel pour une métamorphose

Wannous,
Saadallah
Actes Sud
Sindbad
Actes Sud-

A Damas, à la fin du XIXe siècle, les affaires de mœurs dévoilent les désirs intimes des protagonistes et les angoisses enfouies d'une société en crise.

T WAN

Papiers



L'Arabe du futur Volume 2, Une jeunesse au Moyen-Orient (1984-1985)

Sattouf, Riad
Allary éditions

Dans ce deuxième volume, l'auteur poursuit le récit de son enfance sur la période 1984-1985, au moment où il entre à l'école en Syrie.

BD SAT Ara 2



L'Arabe du futur Volume 5, Une jeunesse au Moyen-Orient (1992-1994)

Sattouf, Riad
Allary éditions

Riad a maintenant 14 ans et habite toujours à Rennes avec sa mère et ses frères Yahya et Fadi. Ce dernier est enlevé par leur père qui l'emmène avec lui en Syrie.

BD SAT Ara 5



L'odyssée d'Hakim Volume 1, De la Syrie à la Turquie

Toulmé, Fabien
Delcourt

Encrages

Hakim, jeune Syrien, raconte les circonstances qui l'ont conduit à quitter les siens pendant la guerre en Syrie et à chercher refuge en Turquie. Prix Région Centre, Val-de-Loire 2018 (BD Boum).

BD TOU Ody 1



L'odyssée d'Hakim Volume 2, De la Turquie à la Grèce

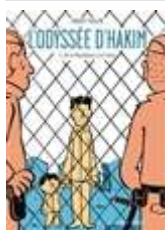
Toulmé, Fabien
Delcourt

Encrages

En Turquie, Hakim et sa femme Najmeh, réfugiés syriens, ont un fils, Hadi. De nouvelles difficultés séparent la famille et Hakim se retrouve seul avec son enfant. Il décide de faire appel à des passeurs

pour traverser la Méditerranée
sur un canot de fortune.

BD TOU Ody 2



**L'odyssée
d'Hakim
Volume 3, De la
Macédoine à la
France**

Toulmé, Fabien
Delcourt

Encrages

Enfin arrivés en Europe sains
et saufs, Hakim et son fils Hadi
affrontent désormais le rejet et
la xénophobie ambiante sur le
chemin qui les mène à la
France mais rencontrent aussi
des inconnus qui leur viennent
en aide. Dernier tome de la
série. Prix France Info de la
bande dessinée d'actualité et
de reportage 2021.

BD TOU Ody 3



**Ceux qui ont
peur**

Wannous, Dima
Gallimard
Du monde entier
A Damas, à la fin
des années 1990,

Sulayma et Nassim se
rencontrent dans la salle
d'attente d'un psychiatre et
s'aiment. Nassim part
s'installer en Europe, laissant
la jeune femme dans une ville
aux prises avec la guerre.
Hormis les conversations
téléphoniques, leur seul lien
est le texte écrit par Nassim
dans lequel il évoque leur
couple et ses peurs, mais aussi
les blessures de leur peuple.

R WAN



**Les gardiens de
l'air**

Yassin Hassan,
Rosa
Sindbad
Bibliothèque
arabe

A l'ambassade du
Canada à Damas, Anat Ismaël,
épouse d'un prisonnier
politique, est confrontée dans

son travail d'interprète aux
rêves d'exil des demandeurs
d'asile qu'elle reçoit. Mention
spéciale du jury (Prix de la
littérature arabe 2014).

R YAS



La marcheuse
Yazbak, Samar
Stock

La cosmopolite
Rima vit dans la
banlieue de
Damas avec sa
mère et son frère.

Elle est atteinte d'une étrange
maladie l'obligeant à marcher
sans s'arrêter. Contrainte
d'être attachée pour éviter de
se perdre, elle dévore les livres
de la bibliothèque. En août
2013, sa mère est tuée par un
soldat. Alors que la guerre fait
rage, l'adolescente écrit sa vie,
réfugiée dans la cave d'une
imprimerie.

R YAZ



La preuve par le miel

Neimi, Salwa al-R. Laffont

Avec humour et volupté, la narratrice met en miroir les textes

érotiques de la littérature classique arabe, ses souvenirs personnels et les témoignages qu'elle recueille autour d'elle, dans le monde arabe. Le récit qui naît de ces fragments malicieusement ajustés est traversé par la figure d'un amant énigmatique, désigné comme le Penseur, et dont la présence éveille une sensualité sans équivoque.

R NEI



Le dernier Syrien

Souleimane, Omar Youssef Flammarion Littérature française

Youssef, Mohammad et Khalil incarnent trois visages de la Syrie à l'aube du Printemps arabe, en

2011. Ils se réunissent chez Joséphine, une jeune Alaouite pour partager leur vision de l'avenir, leurs rêves et leurs espoirs. Entre ces quatre personnages, une partition amoureuse se joue. Portrait de cette jeunesse entre homosexualité et tradition, civilisation et oppression. Premier roman.

R SOU



Le petit terroriste : récit

Souleimane, Omar Youssef Flammarion

Né à Damas, l'auteur a passé son enfance en

Arabie saoudite et reçut une éducation salafiste. Il s'est aussi nourri de littérature française. Il raconte le milieu dans lequel il a grandi, comment il en a adopté les codes puis les a rejetés et s'est exilé en France.

R SOU

Poésie :



Anthologie de la poésie arabe contemporaine

Actes Sud junior

Cette anthologie présente un panorama de la poésie arabe moderne du

Maghreb à l'Irak et la Syrie, en passant par le Liban et la Palestine. Ces poèmes présentent pour les nouvelles générations un aspect vivant de la culture arabe contemporaine avec des thèmes en résonance avec leur vie et la société.

Poé ANT



Loin de Damas

Souleimane, Omar Youssef Temps des cerises

Vivre en poésie

L'écrivain syrien réfugié politique à

Paris évoque à travers ces poèmes son pays, la guerre qui

y fait rage, les scènes de son enfance, les paysages ou encore les êtres chers.

Poé SOU

Romans adultes :



Julia, fille du soleil, impératrice de Rome

Antaki, Myriam
Editions Erick
Bonnier

L'histoire de Julia Domna, princesse syrienne devenue l'épouse de l'empereur romain Septime Sévère. Suite à sa déchéance, l'ancienne impératrice se remémore sa vie passée. Du temps où elle rendait hommage au dieu Héliogabale, le soleil, elle fit la rencontre d'un légat qu'elle séduisit avant de le pousser à conquérir le pouvoir. Elle eut deux fils, Caracalla et Geta.

R ANK



L'échelle de la mort

Azzam,
Mamdouh
Sindbad
Bibliothèque
arabe

Salma, accusée
d'avoir souillé la dignité

familiale, est condamnée par ses proches à une mort lente dans la solitude d'une cave. Un roman sur la permanence des crimes dits d'honneur et sur l'absence de compassion qui les caractérise.

R AZZ



Les seigneurs de la nuit

Barakat, Salim
Actes Sud

Mondes arabes
Dans un village kurde du nord de la Syrie, une femme met au

monde un enfant monstrueux qui, dès sa naissance, s'adresse à sa famille comme s'il l'avait déjà rencontrée dans une vie antérieure. Une écriture magique au service du cauchemar.

R BAR



Le criquet de fer : les aventures inachevées d'un enfant qui ne vit que terre fuyante et s'écria, coqs, voici mes

pièges !

Barakat, Salim
Actes Sud
Leméac
Babel, n° 1101

Histoire d'une enfance au sein de la communauté kurde dans une petite ville syrienne, près de la frontière turque, à la jonction des mondes kurde et arabe.

R BAR



La mort est une corvée

Khalifa, Khaled
Sindbad
Actes Sud
Orient des livres
(L')

Bibliothèque

arabe. Littératures
Pour répondre à l'ultime vœu de leur père, deux hommes et une femme traversent la Syrie

pour l'enterrer dans son village natal. Mais, en ces temps troublés, le voyage en voiture est une véritable épreuve où l'honneur familial et les convictions religieuses se révèlent fragilisés.

R KHA



La peur au milieu d'un vaste champ : et autres nouvelles

Taj-Aldeen
Almosa, Mustafa
Sindbad
Bibliothèque

arabe
Dans cette anthologie de nouvelles issues de six recueils publiés entre 2012 et 2019, le surnaturel apparaît brusquement à des Syriens ordinaires dans des lieux banals, sous la forme d'un fantôme, d'un génie ou encore d'un animal doué de raison.

N TAJ